



TRIENNIO ACCADEMICO DI I LIVELLO
CALENDARIO DEGLI ESAMI
della
SESSIONE INVERNALE 2017

Gli Studenti che hanno prodotto domanda per la sessione INVERNALE, in regola con l'obbligo di frequenza, sono convocati secondo il seguente calendario:

MATERIA	DATA	ORA	AULA	COMMISSIONE Proff.
PRASSI ESECUTIVA VIOLINO Prof. Baldassarre	13 febbraio	9.00	11 v. Ciardo	Baldassarre, Maci, Scarinzi
PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE Prof. Mammana	13 febbraio	9.00	14 v. Ciardo	Mammana, Cioffi, Scorrano
PRASSI ESECUTIVA CANTO Prof. Patalini	13 febbraio	9.00	Organo	Patalini, Rollo, Farinelli
MUSICA DA CAMERA Proff. Libetta, Farinelli	13 febbraio	10.00	Organo	Libetta, Farinelli, Patalini
FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO Prof. Lecciso	13 febbraio	14.30	4 v.le Calasso	Lecciso, Rosato, Panico
PRASSI ESECUTIVA CLARINETTO Prof. Rosato	13 febbraio	15.00	4 v.le Calasso	Rosato, Lecciso, Panico
TASTIERE STORICHE	14 febbraio	13.00	2 Piano superiore v. Ciardo	Mazzotta, Gassi, Ricci
PRATICA E LETTURA PIANISTICA Proff. Gassi, Mazzotta, Ricci	14 febbraio	14.00	12 v. Ciardo	Gassi, Mazzotta, Ricci
TUTTE LE DISCIPLINE Prof. Martinelli	15 febbraio	9.00	3 Piano superiore v. Ciardo	Martinelli, Rollo, Mazzotta

FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO INTAVOLATURE Prof. Scarinzi	15 febbraio	9.00	7 Sede nuova v. Ciardo	Scarinzi, Calogiuri, Maci
LETTERATURA DELLO STRUMENTO PRATICA DELL'ACCOMAGNAMENTO ESTEMPORANEO Prof. Calogiuri	15 febbraio	9.00	7 Sede nuova v. Ciardo	Calogiuri, Scarinzi, Maci
CAMPIONAMENTO 2	15 febbraio	9.00	v. Ciardo	Spedicati, Scarinzi, Calogiuri
FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO 1, 2 LETTERATURA CONTRABBASSO	15 febbraio	16.00	6 v.le Calasso	Presicci, Andriulli, Zitano
TUTTE LE DISCIPLINE Prof. Gigante	16 febbraio	9.00	6 Piano superiore v. Ciardo	Gigante, Muolo, Cataldi
PRASSI ESECUTIVA CANTO BAROCCO	16 febbraio	10.00	2 Piano sup. v. Ciardo	Belfiori, Damato, Rollo
TUTTE LE DISCIPLINE Proff. Cosi, Durante, Fari ORGANOLOGIA Prof. Durante	17 febbraio	9.00 9.30	Auditorium v. Ciardo	Cosi, Durante, Fari
PRASSI ESECUTIVA FLAUTO Proff. Bisanti, Delisi	18 febbraio	9.30	Auditorium v. Ciardo	Bisanti, Delisi, C. Quarta
TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA 1, 2, 3	20 febbraio	9.00	Cavea v. Ciardo	Rollo, Damato, Martinelli
PRASSI ESECUTIVA CANTO Prof. Damato	20 febbraio	12.00	Cavea v. Ciardo	Damato, Rollo, Martinelli
DEBITO 1, 2 Proff. Fiorito, Solazzo	21 febbraio	9.00	5 Piano sup. v. Ciardo	Fiorito, Solazzo, Primiceri G.
LETTERATURA DELLO STRUMENTO Prof. Epifani	22 febbraio	9.00	18 v. Ciardo	Epifani, De Bernart, Rana
PIANOFORTE STORICO	22 febbraio	10.00	Clavicembalo v. Ciardo	De Bernart, Epifani, Rana

ACC. PIANISTICO Prof. De Giorgi	22 febbraio	14.00	6 v. Ciardo	Sambati, De Giorgi, Mazzotta
PRATICA ACC. E COLL. PF. Prof. Sambati				
TUTTE LE DISCIPLINE Prof. Pellegrini	23 febbraio	9.00	v. Ciardo	Pellegrini, Muolo, Nitti
PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE Prof. De Leo	24 febbraio	9.00	15 v. Ciardo	De Leo, Scorrano, Dell'Erba
PRASSI ESECUTIVA PIANOFORTE Prof. Camicia	24 febbraio	10.00	15 v. Ciardo	Camicia, De Leo, Dell'Erba
PRASSI ESECUTIVA FAGOTTO	24 febbraio	11.00	v. Ciardo	Spedicati, Contaldo, Delisi
FONDAMENTI DI ST. E TECN. prof. Delisi	24 febbraio	13.00	11 v. Ciardo	Delisi, Contaldo, Spedicati
TUTTE LE DISCIPLINE Prof. Quarta L., Cataldi, Stella S.	27 febbraio	11.30	Auditorium	Quarta L. Cataldi, Stella S.
PRASSI ESECUTIVA CANTO Prof. Liccardi	28 febbraio	10.00	Cavea v. Ciardo	Liccardi, Farinelli, Mazzotta



Il Direttore
M^o Giuseppe Spedicati